



1 & 1

Chorégraphe : **Virginie BARJAUD**

Niveau : Intermédiaire

Style : Catalan

Temps: 64 temps / 2 murs – 1 restart

Musique: "Amazing Grace" Phil Vassar

WORKSHOP « WILD EAST FEST » HUNGARY- 14 février 2014

"Special Valentine's Day"

1/ RIGHT VINE ¼ TURN , 1/4 TURN SCUFF, STEP, RIGHT HOOK, RIGHT STOMP, HOLD

1-2 Step D à D, Pied G croise derrière D

3-4 Step D à D avec ¼ tour à D, Scuff pied D avec ¼ de tour à D

5-6 Step G à G, Hook pied D derrière G

7-8 Stomp pied D à côté G, Pause

2/ LEFT JAZZ BOX, STEP RIGHT FWD, LEFT POINT, LEFT HOOK FWD, LEFT STOMP FWD x 2

1-2 Pied G croise devant pied D, reculer Pied D

3-4 Pied G à G, Pied D devant

5-6 Pointe pied G à G – Hook pied G devant pied D

7-8 Stomp G devant D, Stomp G devant pied D

3/ LEFT SWIVELS X 2, RIGHT STEP FWD, LEFT HOOK, LEFT STEP BACK, RIGHT KICK

1-2 Talons pieds G et D vers la G, revenir au centre

3-4 Talons pieds G et D vers la G, revenir au centre

5-6 Step D en avant, Hook pied G derrière D

7-8 Step G en arrière, Kick pied D devant

4/ RIGHT COASTER STEP, LEFT SCUFF, JUMP HOOK, JUMP FLICK, LEFT STOMP, RIGHT SCUFF

1-2 Step D en arrière, Pied G recule à côté du D

3-4 Step D en avant, Scuff G

5-6 (en sautant sur Pied D) Hook G devant D, (en sautant sur pied D) Flick pied G à G

7-8 Stomp G à côté pied D – Scuff pied D

5/ RIGHT ROCK STEP , ½ TURN RIGHT, HOLD , RIGHT FULL TURN, LEFT STOMP, RIGHT STOMP

1-2 Step D en avant (PDC sur pied D), revenir sur pied G

3-4 ½ tour vers D avec pied D en avant, pause

5-6 ½ tour vers D pied G en arrière, ½ vers D avec pied D en avant

7-8 Stomp G à côté pied D – Stomp D à côté du G

6/ ¼ TURN LEFT LEFT STEP , HOLD, LEFT FULL TURN , RIGHT KICK BALL STEP, LEFT SWIVELS

1-2 ¼ de tour à G Step G devant, pause

3-4 ½ vers G Pied D en arrière, ½ vers G Step G devant

5&6 Kick D, poser pied D à côté G, step G en avant

7-8 Talons vers G, revenir au

→ restart ici, faire ¼ de tour vers G en plus et recommencer la danse

7/ RIGHT STEP ¼ TURN LEFT, LEFT HOOK , RIGHT HOOK, RIGHT BACK KICK, RIGHT STOMP , LEFT STOMP

1-2 Pied D en avant avec ¼ tour à G, Hook pied G derrière pied D

3-4 Pied G à G, Hook pied D devant pied G

5-6 (en sautant) Pied D en arrière Kick pied G, revenir sur pied G

7-8 Stomp D, Stomp pied G

8/ ¼ TURN RIGHT ROCK STEP, ½ TURN STEP RIGHT FWD, ¼ TURN RIGHT, LEFT STOMP, RIGHT KICK, RIGHT BRUSH, RIGHT STOMP , RIGHT STOMP UP

1-2 ¼ tour à Droite Rock step pied D devant, revenir sur pied G

3-4 ½ tour à D step pied D devant, ¼ tour à D stomp pied G

5-6 Kick pied D, brush pied D

7-8 Stomp Pied D , Stomp up pied D

Restart : Dans le 3ème mur, à la fin de la séquence 6, après les Swivels, faire ¼ de tour à G et recommencer la danse