

2015



Intermédiaires - 64 comptes - 2 murs - 1 tag - restart

Chorégraphe : David RIBAS

Music : Jason BOLAND - Nine times out of ten

SECT-1 STEP R DIAG R FWD, STEP L DIAG L FWD, RECOVER R, RECOVER L, KICK R FWD (X2), ROCK STEP R BACK

- 1 - 2 Pas PD devant en Daig. D, Pas PG devant en Diag. G
- 3 - 4 Ramène PD au centre - Stomp PG à côté de PD
- 5 - 6 Kick PD devant (X2)
- 7 - 8 (en sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG - Retour /PG

SECT-2 1/2 L & TOE STRUT R, 1/2 T L & TOE STRUT L, 1/4 T L & STEP R TO R, STOMP UP L BESIDE R, 1/4 T L & STEP L FWD, SCUFF R BESIDE L

- 1 - 2 Touch Pointe PD devant - 1/2 t à G, Pose Talon PD
- 3 - 4 Touch Pointe PG derrière - 1/2 t à G, Pose Talon PG
- 5 - 6 1/4 t à G, Pas PD à D - Stomp Up PG à côté de PD
- 7 - 8 1/4 t à G, Pas PG devant - Scuff PD à côté de PG

SECT-3 CROSS R OVER L, POINT L BEHIND R, STEP L BACKWARD, KICK R FWD, GRAPEVINE R, TOUCH L BESIDE R

- 1 - 2 Croise PD devant PG - Pointe PG derrière
- 3 - 4 Retour /PG - Kick PD devant
- 5 - 6 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 7 - 8 Pas PD à D - Touch PG à côté de PD (pointe à l'intérieur)

SECT-4 ROLLING VINE L, STOMP UP R, POINT R, STEP R BACK, POINT L, STEP L BACK

- 1 - 2 1/4 t à G, Pose PG devant - 1/2 t à G, Pas PD derrière
- 3 - 4 1/4 t à G, Pas PG à G - Stomp Up PD à côté de PG
- 5 - 6 Pointe PD à D - Pose PD derrière PG
- 7 - 8 Pointe PG à G - Pose PG derrière PD

SECT-5 ROCK STEP R BACK, STOMP UP R BESIDE L, STOMP R FWD, SWIVELS R, RECOVER SWIVELS 1/2 T L, HOLD

- 1 - 2 (en sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG - Retour /PG
- 3 - 4 Stomp Up PD à côté de PG - Stomp PD devant
- 5 - 6 Pivoter Talons à D - Retour au centre
- 7 - 8 Pivoter talons à D et faire 1/2 t à G - Pause

SECT-6 COASTER STEP L, SCUFF R, JAZZ BOX

- 1 - 2 Pas PG derrière - Pas PD à côté de PG
- 3 - 4 Pas PG devant - Scuff PD à côté de PG
- 5 - 6 Croise PD devant PG - Pas PG derrière
- 7 - 8 Pas PD à D - Pas PG à côté de PD

SECT-7 MONTREY TURN R, SCUFF L, JAZZ BOX & HOOK R

- 1 - 2 Pointe PD à D - 1/2 t à D, Ramener PD à côté de PG
- 3 - 4 Pointe PG à G - Scuff PG à côté de PD
- 5 - 6 Croise PG devant PD - Pas PD derrière
- 7 - 8 Pas PG à G - Hook PD devant tibia G

SECT-8 STEP R FWD, LOCK L, STEP R FWD, STOMP L BESIDE R, SWIVELS TOE-HEEL-TOE TO R, STOMP L BESIDE R

- 1 - 2 Pas PD devant - Lock PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD devant - Stomp PG à côté de PD
- 5 - 6 Pivoter Pointe PD à D - Pivoter Talon PD à D
- 7 - 8 Pivoter Pointe PD à D - Stomp PG à côté de PD

REPRENDRE AU DÉBUT AVEC LE SOURIRE !!!

2015*Intermédiaires - 64 comptes - 2 murs - 1 tag - restart**Chorégraphe : David RIBAS***Music : Jason BOLAND - Nine times out of ten****TAGS** A la fin du 3ème mur : Tag 1 et 2, A la fin du 8ème mur : Tag 1**TAG 1** HEEL SWITCHES R & L

1 - 2 Touch Talon PD devant - Retour au centre

3 - 4 Touch Talon PG devant - Retour au centre

TAG 2 RUMBA BOX

1 - 2 Pas PD à D - Pas PG à côté de PD

3 - 4 Pas PD devant - Pas PG à côté de PD (sans PdC)

5 - 6 Pas PG à G - Pas PD à côté de PG

7 - 8 Pas PG derrière - Pas PD à côté de PG

RESTART Au 6ème mur, après le 40ème compte (Section 5), reprendre la danse au début

em