

LI BARRI



DANSE COUNTRY

# ALCOHOL

32 Comptes, 4 murs, débutants

Choreographed by : Bruno Morel

Music : Put some alcohol on it – Gord Bamford

## 1 à 8 STEP, ¼ TURN, STEP, HOLD, STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH

- 1 - 2 Pas PG devant – ¼ t à D (PdC/PD)
- 3 - 4 Pas PG devant – Pause
- 5 & 6 Pas PD devant en diag. D – Touch PG près de PD
- 7 - 8 Pas PG derrière en diag. G – Touch PD près de PG

## 9 à 16 STEP BACK, TOUCH, STEP FWD, TOUCH, KICK R, STOMP UP, FLICK R, STOMP UP

- 1 - 2 Pas PD derrière en diag. D – Touch PG près de PD
- 3 - 4 Pas PG devant en diag. G – Stomp Up PD près de PG
- 5 - 6 Kick PD devant – Stomp Up PD à côté de PG
- 7 - 8 Flick PD derrière – Stomp U PD à côté de PG

## 17 à 24 GRAPEVINE R, HEEL, HOOK, HEEL, TAP

- 1 - 2 Pas PD à D – Croise PG derrière PD
- 3 & 4 Pas PD à D – Tap PG à côté de PD
- 5 - 6 Touch Talon PG devant en diag. G – Hook PG devant tibia D
- 7 - 8 Touch Talon PG devant en diag. G – Tap pointe PG à côté de PD

## 25 à 32 GRAPEVINE L, STOMP UP, ROCK BACK, STEP, HOLD

- 1 - 2 Pas PG à G – Croise PD derrière PG
- 3 - 4 Pas PG à G – Stomp Up PD à côté de PG
- 5 - 6 (*en sautant*) Rock Step PD derrière & Kick PG – Retour /PG
- 7 - 8 Pas PD devant - Pause

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!**

Association loi 1901 – LI BARRI DANSE COUNTRY  
Siège social : Allée Archimède 13920 St Mitre les Rts  
E mail : [libarridansecountry@yahoo.fr](mailto:libarridansecountry@yahoo.fr)