



# BEER FOR MY HORSES

40 count, 4 walls, déb/inter

Music : Beer for my horses / Tobey Keith & Willie Nelson  
Choreographed by Christine Bass

## **1-8 HEEL GRIND, COASTER STEP, HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP,**

- 1-2 Heel Grind du talon D devant, de G à D
- 3&4 Pas PD derrière – Ramener PG à côté du PD – Pas PD devant
- 5-6 Heel Grind du talon G, 1/4 de tour à gauche
- 7&8 Pas PG derrière – Ramener PD à côté du PG – Pas PG devant

## **9-16 SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK, CROSS TAP,**

- 1&2 Triple step D,G,D, devant
- 3-4 Rock step PG devant - Retour sur PD
- 5&6 Triple step G,D,G, derrière
- 7-8 Pas PD derrière - Taper le PG croisé devant le PD

## **17-24 STEP, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX 1/4 TURN,**

- 1-2 Pas PG devant croisé devant PD - Pointe PD à D
- 3-4 Croiser PD devant PG - Pointe PG à G
- 5-6 Croiser PG devant PD – Pas PD derrière
- 7-8 Pas PG en 1/4 de tour à G - Touche PD à côté de PG

## **25-32 SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP,**

- 1&2 Shuffle PD, PG, PD, vers à D
- 3-4 Rock step PG derrière – Ramener PdC sur PD
- 5&6 Shuffle PG, PD, PG, vers à G
- 7-8 Rock step PD derrière – Ramener PdC sur PG

## **33-40 VINE TO RIGHT 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN, BEHIND, 1/4 TURN.**

- 1-2 Pas PD à D - Croiser PG derrière PD
- 3-4 Pas PD à D avec 1/4 de tour à D – Pas PG devant
- 5-6 Pivot 1/2 tour à D (PdC sur PD) - 1/4 de tour à D et pas PG devant
- 7-8 Croise PD derrière PG – Pas PG à G avec 1/4 de tour à G

*RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!*