



BUNDLE OF NERVES

60 Counts, 2 walls, 1 intro, 3 tags – intermediate

Music : Bundle of nerves – Ken Mellons
Choreographed by : COUNTRY HURRICANE

INTRO (Commencer sur les paroles) : STEP ½ TURN (X2), ROCKING CHAIR

- 1 - 4 Pas PD devant – Pivot ½ t à G – Pas PD devant – Pivot ½ t à G (PdC sur PG)
- 5 - 8 Rock Step PD devant – retour sur PG – Rock Step PD derrière – retour sur PG

1 à 8 KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE, ROCK SIDE, ½ TURN, TOE SIDE, HOOK & SLAP

- 1 & 2 Kick PD devant – Ball PD à côté du PG – Pas PG à côté du PD
- 3 & 4 Kick PD devant – Ball PD à côté du PG – Pas PG à côté du PD
- 5 - 6 Rock Step PD à D – ½ t D, retour sur PG
- 7 - 8 Pointe PD à D – Hook PD derrière et Slap Main G sur talon D

9 à 18 TOE SIDE, HOOK & SLAP, ROCK BACK JUMP ¼ TURN, STOMP, KICK, STOMP, FLICK

- 1 - 2 Pointe PD à D – Hook PD devant genou G et Slap Main G sur Talon D
- 3 - 4 (*en sautant*) ¼ t à G, Rock Step PD derrière et Kick PG devant – retour sur PG devant
- 5 - 6 Stomp Up PD à côté du PG – Kick PD devant
- 7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Flick PD à droite

19 à 24 BACK, HEEL, ¼ TURN, HEEL, HEEL, ¼ TURN, TOE TWICE, ¼ TURN, HEEL, HEEL

- 1 - 2 Pas PD derrière – Touch Talon PG devant
- 3 - 4 (*en sautant*) ¼ t à D, Touch Talon PD devant – Touch Talon PG devant
- 5 - 6 (*en sautant*) ¼ t à D, Touch Pointe PD à côté de PG – ¼ t à D, Touch Pointe PD à côté de PG
- 7 - 8 (*en sautant*) Touch Talon PG devant – retour s/PG et Scuff PD à côté du PG

25 à 32 GRAPEVINE, STOMP, SWIVEL ½ TURN, STOMP

- 1 - 4 Pas PD à D – Croise PG derrière PD – Pas PD à D – Stomp PG devant
- 5 à 7 Pivoter ½ t Talons à D genoux fléchis
- 8 Stomp PG à côté du PD

33 à 42 WEAVE, ROCK SIDE, ½ TURN, TOE SIDE, HOOK & SLAP

- 1 - 2 Pas PD à D – Croise PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD à D – Croise PG devant PD
- 5 - 6 Rock Step PD à D – ½ tour D, retour sur PG
- 7 - 8 Pointe PD à D – Hook PD derrière et Slap Main G sur Talon D

43 à 48 TOE SIDE, HOOK & SLIDE, STOMP, HOLD, SWIVEL HEEL-TOE, STOMP TWICE

- 1 - 2 Pointe PD à D – Hook PD devant genou G et Slap Main G sur Talon D
- 3 - 4 Stomp PD à D (largeur des épaules) – Pause
- 5 - 6 Swivel Talon G à D – Swivel Pointe G à D
- 7 - 8 Stomp PG à côté de PD (X2)

49 à 56 KICK, ½ TURN, KICK, ½ TURN, KICK, ½ TURN, KICK, STEP FWD

- 1 – 2 (*en sautant*) Kick PD devant – ½ tour G, PD à côté du PG et Flick PG derrière
- 3 – 4 (*en sautant*) Kick PG devant – ½ tour G, PG à côté du PD et Flick PD derrière
- 5 – 6 (*en sautant*) Kick PD devant – ½ tour G, PD à côté du PG et Flick PG derrière
- 7 – 8 (*en sautant*) Kick PG devant – retour s/PG devant

57 à 64 SCOOT & HOOK, SCOOT & FLICK, STOMP, STOMP

- 1 (*en sautant*) Saut sur PG en avançant et Hook PD devant Genou G
- 2 (*en sautant*) Saut sur PG en avançant et Flick PD à droite
- 3 – 4 Stomp PD devant – Stomp PG à côté du PD

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!

TAG-1 : FIN DU 2ème MUR

- 1 – 2 Touch Pointe PD à côté du PG – ¼ tour D, poser Talon D au sol (PdC s/PG)
- 3 – 4 Stomp up PD à côté du PG (x2)
- 5 - 8 Pas PD à D – Croise PG derrière PD – Pas PD à D – Scuff PG à côté du PD

- 1 – 4 Rock Step Talon PG devant – retour sur PD – ½ t G, Rock Step Talon PG devant – retour sur PD
- 5 – 8 Pas PG à G – Croise PD derrière PG – ¼ t D, Pas PG derrière – Stomp up PD à côté du PG

TAG-2 AU 5ème MUR, Danser jusqu'à la Fin de la Section-5 puis

- 1 – 4 Stomp PD devant – Pivoter ½ t à G Talons à D Genoux fléchis (sur 3 comptes)
 - 5 – 8 Stomp PD devant – Pivoter ½ t à G Talons à D Genoux fléchis (sur 3 comptes)
- Reprendre la danse au début*

TAG-3 AU 6ème MUR, Danser jusqu'au Compte-4 de la Section-4 puis

- 1 & 2 Kick PD devant – Ball PD à côté du PG – Pas PG à côté du PD
 - 3 & 4 Kick PD devant – Ball PD à côté du PG – Pas PG à côté du PD
 - 5 - 8 Pas PD devant – Pivot ½ t G – PD devant – Pivot ½ t G
- Reprendre la danse au début*