



CHEATER CHEATER

64 temps, 2 murs, Intermédiaire/ avancé

Musique : « Cheater cheater » Joey + Rory
Chorégraphe : Séverine Fillion

1 à 8 TRIPLE FWD, TRIPLE ½ TURN, TRIPLE ½ TURN, KICK BALL TOUCH

- 1&2 Triple step D-G-D devant
- 3&4 En faisant ½ tour D, triple step G-D-G arrière
- 5&6 En faisant ½ tour D, triple step D-G-D devant
- 7&8 Kick PG devant, poser PG à côté du PD, touch PD près de PG

9 à 16 MONTOREY ¼ TURN, KICK BALL SIDE TOUCH, ¼ TURN & HITCH, STOMP, STOMP

- 1-2 Pointer PD à D, ramener PD à côté du PG avec ¼ tour D
- 3 Pointer PG à G
- 4&5 Kick PG devant, poser PG à côté du PD, pointer PD à D
- 6-7-8 Hitch PD avec ¼ tour D, stomp PD près de PG x 2

17 à 24 SIDE STEP, BEHIND, SIDE STEP, HEEL, TOGETHER, CROSS OVER (RIGHT & LEFT)

- 1-2 Step PD à D, croiser PG derrière PD
- &3 Step PD à D, talon PG devant
- &4 Revenir PG à côté du PD, croiser PD devant PG * *Restart au 4ème mur*
- 5-6 Step PG à G, croiser PD derrière PG
- &7 Step PG à G, talon PD devant
- &8 Revenir PD à côté du PG, croiser PG devant PD

25 à 32 TRIPLE ¼ TURN TWICE, HEEL HOOK HEEL FLICK STOMP, HOLD

- 1&2 ¼ tour D avec triple step D-G-D devant
- 3&4 ¼ tour D avec triple step G-D-G à G
- 5&6 Talon D devant, hook PD croisé devant jambe G, talon D devant
- &7-8 Flick PD en diagonale arrière D, stomp PD devant, hold

33 à 40 TOUCH, KICK & ¼ TURN, COASTER STEP, STEP, SPIN, WALK, WALK

- 1-2 Touch PD à côté du PG, en faisant ¼ tour D kick PD devant
- 3&4 Coaster step D (PD derrière, PG à côté du PD, PD devant)
- 5-6 Step PG devant, tour complet D sur PG en laissant s'enrouler la jambe D autour de la jambe G
- 7-8 Step PD devant, step PG devant

41 à 48 TOUCH, KICK & ¼ TURN, COASTER STEP, STEP SPIN, WALK, WALK

- 1-2 Touch PD à côté du PG, en faisant ¼ tour D kick PD devant
- 3&4 Coaster step D (PD derrière, PG à côté du PD, PD devant)
- 5-6 Step PG devant, tour complet D sur PG en laissant s'enrouler la jambe D autour de la jambe G
- 7-8 Step PD devant, step PG devant

49-56 STOMP, BOUNCE (RIGHT & LEFT), APPLEJACKS

- 1-2 Stomp PD devant, soulever le talon D et le reposer
- 3-4 Stomp PG à côté du PD (pieds légèrement écartés), soulever le talon G et le reposer
- &5&6 poids sur le talon G et sur la pointe D tourner pointe G et talon D à gauche (position en V)
Ramener pointe G et talon D au centre (5), Poids sur le talon D et sur la pointe G tourner
pointe D et talon G à droite, Ramener les pieds au centre (6)
- &7&8 Refaire les applejacks, comme aux temps &5&6
(option : les applejacks peuvent être remplacés par 2 swivets)

57-64 SIDE STOMP, HOLD, SAILOR STEP TWICE

- 1-2 Stomp PD à D, hold
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G
- 5-6 Stomp PD à D, hold
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

RESTART & TAG:

A la **fin du 2ème et 6ème mur**, refaire les 4 derniers temps (60-64) et reprendre la danse au début
Sur le **4ème mur**, Restart après le compte 20

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!

Association loi 1901 – LI BARRI DANSE COUNTRY
Siège social : Allée Archimède 13920 St Mitre les Rts
E mail : lbarridansecountry@yahoo.fr

DANSE COUNTRY