



CANADIAN COUNTRY BOY

INTER – 2 Murs
PARTIE A : 30 Temps
PARTIE B : 32 Temps
TAG : 16 Temps

Chorégraphes : Richard FATOUX
Gaétan TAVERNIER

CANADIAN COUNTRY BOY / TY BAYNTON

PARTIE A: 30 temps

SECT 1 STEP, TOUCH, STEP BACK, STOMP, ROCK BACK & KICK, STEP & FLICK, STOMP, STEP

- 1-2 PD devant – Touch PG derrière PD
- 3-4 PG derrière – Stomp PD à côté de PG
- 5-6 Rock Back s/PD et Kick PG devant - Revenir s/PG et Flick PD
- 7-8 Stomp PD à côté de PG – PD devant

SECT 2 KICK, STOMP, KICK, STOMP, KICK BACK, ½ TURN KICK, ROCK BACK & KICK, FLICK

- 1-2 Kick PG à G – Stomp PG à côté de PD
- 3-4 Kick PG devant – Stomp PG à côté de PD
- 5-6 Kick PD derrière – ½ Tour s/PG et kick PD devant
- 7-8 Rock Back s/PD et Kick PD devant – Revenir s/PG et Flick PD

SECT 3 SCUFF, SCOOT X2, STEP, KICK, HOOK, KICK, STOMP

- 1-2 Scuff PD – (*en sautant*) Scoot PG et Hook PD devant jambe G
- 3-4 (*en sautant*) Scoot PG et Hitch Genou D – PD devant
- 5-6 Kick PG devant – Hook PG devant jambe G
- 7-8 Kick PG devant – Stomp PG à G (*largeur des épaules*)

SECT 4 SWIVETS X2, HEEL, HEEL, HOOK & SLAP, SCUFF

- 1-2 Swivets à D **X2**
- 3-4 Heel PD devant – Heel PD à D
- 5-6 Hook PD derrière Genou G et Slap Talon D avec Main G – Scuff PD à côté de PG

Partie B : 32 temps

SECT 1 SCOOT X2, HOOK, JUMP OUT, FLICK, 1/2 TURN KICK, SCUFF

- 1-2 *(en sautant)* Scoot s/PG **X2**
- 3-4 *(en sautant)* Hook PG derrière Genou D – PD Out et PG Out (*largeur des épaules*)
- 5-6 *(en sautant)* Flick PG – 1/2 tour s/PD et Kick PG
- 7-8 *(en sautant)* Revenir s/PG et Flick PD – Scuff PD

SECT 2 SCOOT, HOOK, ROCK BACK X2, STEP, FULL TURN, STOMP

- 1-2 *(en sautant)* Scoot s/PG – Hook PG derrière genou D
- 3-4 Revenir s/PG – Rock Back s/PD (*pointe G vers l'intérieur*)
- 5-6-7-8 Step PG devant – Tour Complet à G (*en 2 temps*) – Stomp D à côté de PG

SECT 3 KICK, BACK STEP, KICK, BACK STEP, FLICK & SLAP, STOMP, ROCK BACK, STEP

- 1-2 Kick PD à D – PD derrière
- 3-4 Kick PG à G – PG derrière
- 5-6 Flick PD et Slap Talon D avec Main D – Stomp PD à côté de PG
- 7-8 Rock Back PD – Revenir appui s/PG

SECT 4 FULL TURN, WALK X2, KICK X2, ROCK BACK, STEP

- 1-2 Tour Complet à G (*en 2 temps*)
- 3-4 Marche PD – Marche PG
- 5-6 Kick PD **X2**
- 7-8 Rock Back PD – Revenir appui s/PG

TAG

TAG Au 4ème mur à la fin de la Partie B

SECT 1

- 1-2 Rock PD devant – Revenir s/PG
- 3-4 1/2 Tour D, Rock PD devant – Revenir s/PG
- 5-6 Rock Back PD & Kick PG – Revenir s/PG
- 7-8 Stomp PD **X2**

SECT 2

- 1-2 Rock PG devant – Revenir s/PD
- 3-4 1/2 Tour G, Rock Back PG devant – Revenir s/PD
- 5-6 Rock Back PG & Kick PD – Revenir s/PD
- 7-8 Stomp PG **X2**