



# COUNTRY GIRL SHAKE

32 count, 4 walls, Novice

Chorégraphe: Michele Adam & Maria Hennings Hunt  
Musique: COUNTRY GIRL (Shake It For Me) par Luke BRYAN

## 1 à 8 WALK, WALK, HIP BUMPS, ROCK RECOVER, SHUFFLE TURN ½ LEFT

- 1-2 Pas PD devant – Pas PG devant
- 3&4 Pas PD devant – Bump D (X2)
- 5-6 Rock Step PG devant – Ramener PdC sur PD
- 7&8 Triple ½ t à G (¼ t à G, Pas PG à G – Pose PD près de PG – ¼ t à G, Pas PG devant)

## 9 à 16 WALK, WALK, HIP BUMPS, ROCK RECOVER, CHASSE TURN ¼ LEFT

- 1-2 Pas PD devant – Pas PG devant
- 3&4 Pas PD devant, bump D (X2)
- 5-6 Rock Step PG devant – Ramener PdC sur PD
- 7&8 Triple ¼ t à G (¼ t à G, Pas PG à G – Pose PD près de PG – Pas PG à G)

## 17 à 24 CROSS ROCK ¼ TURN, MAMBO ½ TURN, FORWARD MAMBO, HIP BUMPS

- 1&2 Rock Step croisé PD devant PG – Ramener Pdc sur PG – ¼ t à D, Pas PD devant
- 3&4 Mambo ½ t à G (Rock Step PG devant – Ramener PdC sur PD – ½ t à G Pas PG devant)
- 5&6 Mambo PD (Rock PD devant – Ramener PdC sur PG – Pas PD derrière)
- 7&8 Bump avant, arrière, avant PdC sur hanche G

## 25 à 32 HEEL & HEEL & HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, SHUFFLE FULL TURN RIGHT

- 1& Talon D – Ramène PD près de PG
- 2& Talon G – Ramène PG près de PD
- 3-4 Talon D devant - Heelgrind ¼ à D
- 5&6 Coaster step PD (Pas PD derrière – Ramène PG près de PD – Pas PD devant)
- 7&8 Triple tour complet à D (1/2 tour à D, PG derrière - Pose PD près PG - 1/2 tour à D, PD devant)

*RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!*