



DRINKING ALONE

64 counts + 1 tag 8 counts + 1 tag 4 counts, 2 walls, intermediate

Choreographed by Adriano Castagnoli
Music: "Jackson Taylor" - Drinking Alone

1 à 8 KICK, STOMP, SWIVEL RIGHT FOOT, SWIVEL LEFT HEEL

- 1-2 Kick D devant, Stomp PD à coté de PG
- 3-4 Swivel pointe D à D, Retour au centre
- 5-6 Swivel PD à D (Pointe, Talon)
- 7-8 Swivel talon G à G, Retour au centre

9 à 16 GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, ROCK STEP, TURN ½ LEFT, STOMP

- 1-2 Pas PD à D, Croise PG derrière PD
- 3-4 Pas PD à D, Scuff PG près de PD
- 5-6 Rock step PG devant, Ramener PdC sur PD
- 7-8 ½ tour à G PG devant – Stomp PD près de PG

17 à 24 HEEL, HOOK, HEEL, HOLD, CROSS, TURN ½ RIGHT, HOLD

- 1-2 Touch Talon D devant, Hook PD devant tubia G
- 3-4 Touch Talon D devant, Hold
- &-5 Ramener PD près de PG, Coiser PG devant PD
- 6-7-8 ½ Tour à D (Poids sur Talon G et ball D), Hold

25 à 32 STOMP, HOLD, STEP, BACK, CROSS, HOLD, POINT RIGHT, STOMP

- 1-2 Stomp PD près de PG, Hold
- 3-4 Pas PG à G, Pas PD derrière
- 5-6 Croise PG devant PD, Hold
- 7-8 Pointe PD à D, Stomp PD près de PG

33 à 40 KICK FORWARD, STOMP, KICK BACK, STOMP, STEP, HOLD, 2 TOUCH TOE BACK

- 1-2 Kick PD devant, Stomp PD près de PG
- 3-4 Kick PD derrière, Stomp PD près de PG
- 5-6 Pas PD devant, Hold
- 7-8 Touche Pointe PG derrière PD (X2)

41 à 48 JUMP BACK, CROSS, TURN ½ RIGHT, STOMP RIGHT, HOLD

- 1-2 Saut arrière sur PG et Kick PD devant, Croise PD devant PG
- 3 Saut PG derrière et Kick PD devant
- 4-5-6 Sur le Ball du PG ½ Tour à G en soulevant le PD
- 7-8 Stomp PD à côté de PG, Hold

49 à 56 KICK, BRUSH, SLAP BACK, STOMP, SWIVEL, 2 TOUCH RIGHT HEEL

- 1-2 Kick PD devant, Brush PD près de PG
- 3-4 Hook PD derrière et Slap avec la main G, Stomp PD à D
- 5-6 Swivel Talon G à D, Retour au centre
- 7-8 Touch Talon D devant PG (X2)

57 à 64 ROCK BACK RIGHT, SWIVEL, 2 STOMP, SLAP, STOMP LEFT

- 1-2 Rock step PD derrière, Ramener PdC sur PG en diagonale à G
- 3-4 Swivel PD à G (Talon-Pointe)
- 5-6 Stomp PD près de PG, Stomp PD à D
- 7-8 Hook PG derrière et Slap main D, Stomp PG à G

TAG 1: Répéter 4 fois sur les murs 2 et 7

1 à 8 2 STOMP RIGHT, APPLE JACK, KICK, BRUSH

- 1-2 Stomp PD (X2)
- 3-4 Swivel Pointe G et talon D à G, Retour au Centre
- 5-6 Swivel Pointe D et Talon G à D, Retour au Centre
- 7-8 Kick PD devant, Brush PD près de PG

TAG 2: Sur le 1er et 4ème mur, toutes les deux sections

1 à 4 TOE STRUT FORWARD RIGHT AND LEFT

- 1-2 Touch Pointe PD devant, Poser Talon PD
- 3-4 Touch Pointe PG devant, Poser Talon G

INTRODUCTION:

Faire 4 fois le Tag 1 puis:

1 à 8 SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE BACK LEFT, FULL TURN TO RIGHT BACK, ROCK BACK, STOMP

- 1-2 Triple step DGD devant
- 3-4 Triple step GDG derrière
- 5-6 ½ à D et PD devant, ½ à D et PG derrière
- 7-&-8 Rock Step PD derrière, Ramener PdC sur PG, Stomp PD près de PG

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!

Association loi 1901 – LI BARRI DANSE COUNTRY
Siège social : Allée Archimède 13920 St Mitre les Rts
E mail : libarridansecountry@yahoo.fr

DANSE COUNTRY