

# LIBARRI



# FREEDOM ROAD

64 comptes, 1Tag, 2Restarts, 2 murs, Intermédiaires

## DANSE COUNTRY

Chorégraphes: Adriano Castagnoli, David Villellas

Musique: Our song – Connor Christian & Southern Gothic

### 1 A 8 KICK, JUMPING JAZZ BOX, CROSS, KICK, CROSS, KICK

- 1-2 (en sautant) Kick PD devant – Croise PD devant PG & Hook PG derrière
- 3-4 (en sautant) Retour /PG & Kick PD devant – Pose PD à D & Kick PG devant
- 5-6 (en sautant) Croise PG devant PD & Hook PD derrière – Retour /PD & Kick PG devant
- 7-8 (en sautant) Croise PG devant PD & Hook PD derrière – Retour /PD & Kick PG devant

### 9 à 16 ROCK BACK L, ROCK L FWD, ½ T L & ROCK STEP L FWD, ½ T L 1 STEP L FWD, SCUFF

- 1-2 Rock step PG derrière & Kick PD devant – Retour /PD
- 3-4 Rock Step PG devant – Retour /PD
- 5-6 ½ t à G, Rock Step PG devant – Retour /PD
- 7&8 ½ t à G, Pas PG devant – Scuff PD à côté de PG

### 17 à 24 ½ T&HOOK, 1/2T &HOOK, ROCK BACK & KICK, RECOVER, KICK R, HOOK R

- 1-2 ½ t à G, Pas PD derrière – Hook PG derrière
- 3-4 ½ t à G, Pas PD devant – Hook PG derrière
- 5-6 Rock Step PD derrière & Kick PG devant b- Retour /PG
- 7-8 Kick PD devant – Hook PD devant PG

### 25 à 32 WEAVE TO R, ¼ T & ROCK STEP FWD, ¾ T STOMP UP

- 1-2 Pas PD à D – Croise PG derrière PD
- 3-4 Pas PD à D – Croise PG devant PD
- 5-6 ¼ t à D, Rock Step PD devant – Retour /PG
- 7-8 ¾ t à D, Pas PD devant – Stomp Up PG à côté de PD

### 33 à 40 SCISSOR STEP L, STEP TURN & HOOK

- 1-2 Pas PG à G – Pas PD derrière
- 3-4 Croise PG devant PD - Pause
- 5-6 Pas PD devant – 1/2t à G
- 7-8 ½ t à G & Pas PD derrière – Hook PG devant PD

### 41 à 48 STEP L, CROSS R BACK, ROCK STEP BWD, RECOVER R, TOE STRUT ½ T, ½ T ROCK STEP

- 1-2 Pas PG à G – Croise PD derrière PG
- 3-4 Rock Step PG derrière – Retour /PD
- 5-6 Pose Pointe PG devant – ½ t à D, Pose talon PG
- 7&8 ½ t à D, Rock Step PD devant – Retour /PG

**49 à 56 POINT R, CROS BWD, POINT L, CROSS BWD, KICK R, FLICK R, STEP R, ½ T**

- 1-2 Pointe PD à D – Croise PD derrière PG
- 3-4 Pointe PG à G – Croise PG derrière PD
- 5-6 Kick PD devant – Flick PD derrière
- 7-8 Pas PD devant – ½ t à G (PdC / PG)

**57 à 64 STEP R FWD, TOUCH L BWD, RECOVER L, KICK R OVER L, KICK R TO R, ROCK BACK, STOMP**

- 1-2 Pas PD devant – Touch Pointe PG derrière PD
- 3-4 Retour /PG – Kick PD croisé devant PG
- 5-6 Kick PD devant – Rock Step PD derrière & Kick PG
- 7-8 Retour /PG – Stomp PD à côté de PG

**TAG : A la fin du 3<sup>ème</sup> mur**

- 1-2 Rock Step PD devant – Retour /PG
- 3-4 Rock Step PD derrière – Retour /PG
- 5-6 Pas PD devant – ½ t à G
- 7-8 ½ t à G, Pas PD derrière – 1/2t à G, Pas PG devant

**RESTART :**

Au 6<sup>ème</sup> mur, après le compte 6 de la 5<sup>ème</sup> section,  
Finir la section avec : Large Step PD derrière – Stomp PG à côté de PD

Puis reprendre l'intro deux fois

Au 9<sup>ème</sup> mur, finir la section 2 par : Stomp PD à côté de PG

Puis, reprendre l'intro deux fois

**INTRO**

**HEEL STRUT FWD, HEEL STRUT FWD, ROCK STEP R FWD, STEP RIGHT BWD, HOLD**

- 1-4 Pose talon PD devant – Pose Pointe PD – Pose Talon PG devant – Pose Pointe PG
- 5-8 Rock step PD devant – Retour /PG – Pas PD derrière - Pause

**HEEL STRUT BWD, HEEL STRUT BWD, ROCK STEP L BWD, STEP LEFT FWD, STOMP**

- 1-4 Pose Pointe PG derrière – Pose Talon P – Pose Pointe PD derrière – Pose Talon PD
- 5-8 Rock step PG derrière – Retour /PD – Pas PG devant – Stomp PD à côté de PG

***RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!***