



# GOOD TIME

48 counts, 4 Walls, Beginners

**Chorégraphe : Jenny CAIN Nashville TN.**  
**Musique : « Good Time by Alan JACKSON »**

## **1 à 8 TOE HEEL STRUTS STEP FORWARD**

- 1-2 Strut D devant (pointe talon)
- 3-4 Strut G devant (pointe talon)
- 5à8 Idem que 1à4
- Option: Heel struts

## **9 à 16 TOUCHES AND VINES R WITH A SPIN**

- 1-2 Toucher D à D, toucher D à côté du G
- 3-4 Toucher D à D, toucher D à côté du G
- 5à7 Rolling vine à D
- 8 Toucher G à côté du D avec clap

## **17 à 24 TOUCHES AND VINES L WITH A SPIN**

- 1-2 Toucher G à G, toucher G à côté du D
- 3-4 Toucher G à G, toucher G à côté du D
- 5à7 Rolling vine à G
- 8 Toucher du D à côté du G avec clap

## **25 à 32 STEP HITCHES BACK, JUMP STEP**

- 1-2 Lever genou D dans la diagonal D, pied D légèrement derrière
- 3-4 Lever genou G dans la diagonal, pied G légèrement derrière
- 5-6 Lever genou D dans la diagonal, pied D légèrement derrière
- 7-8 Croiser D devant G (jump), pivoter ¼ de tour G

## **32 à 40 "CHA CHA'S" or "SHUFFLE STEP"**

- 1&2 Chasser D devant
- 3-4 Rock G devant, revenir sur D
- 5&6 Chasser G en arrière
- 7-8 Rock D arrière, revenir sur G

## **41 à 48 "SHIMMY STEP" or "BOUNCE STEP"**

- 1-2 D à D (shimmy body low),
- 3-4 G à côté du D (standing up), pause
- 5-6 D à D (shimmy body low),
- 7-8 G à côté du D (standing up), pause

*RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!*