

Intermédiaires - Phrasée - 1 Mur - 2 Tags

Choregraphe: BALLS 'N ROSES

Music : Little bit gypsy - Kellie Pickler

SECT-1 STEP LOCK STEP, SCUFF, JAZZ BOX, STOMP R FWD

- 1 - 2 Pas PD devant - Lock PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD devant - Scuff PG à côté de PD
- 5 - 6 (en sautant) Croise PG devant PD & Hook PD - Retour /PD
- 7 - 8 (Pas PG à G - Stomp PD devant)

SECT-2 SWIVEL R, HOLD, SWIVEL L, HOLD, SWIVELS R & L (X2)

- 1 à 4 Pivote Talons à D - Pause - Retour Talons au centre - Pause
- 5 à 8 Pivoter Talons à D - Retour Talons au centre - Pivoter Talons à D - Retour Talons au centre

SECT-3 STRUT 1/2 T R, STRUT 1/2 T R, SCISSOR STEP, HOLD

- 1 - 2 Pointe PD à D - 1/2 t à D, Pose talon PD
- 3 - 4 Pointe PG devant - 1/2 t à D, Pose Talon PG
- 5 à 8 Pas PD à - Pas PG derrière - Croise PD devant PG - Pause

SECT-4 STRUT 1/4 TURN (X2), 1/2 T STEP BACK, STOMP

- 1 - 2 Pointe PG à G - 1/4 t à D, Pose Talon PG
- 3 - 4 Pointe PD à D - 1/4 t à D, Pose Talon PD
- 5 à 8 Pas PG devant - 1/2 t à D (PdC/PG) Stomp PD à côté de PG - Pause

SECT-5 HEEL R(X2), HOOK R (X2), HEEL R, ROCK STEP R BACWARDS, STOMP UP R

- 1 - 2 Talon PD devant (X2) - hook PD devant tibia G (X2)
- 3 - 4 Talon PD devant - (en sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG devant
- 5 à 8 Retour /PG devant - Stomp Up PD à côté de PG

SECT-6 1/4 T R, HOLD, STEP L, 1/2 T, 1/4 R, HOLD, ROCK STEP

- 1 - 2 1/4 t à D, Stomp PD devant - Pause
- 3 - 4 Pas PG devant - 1/2 t à D (PdC /PD)
- 5 - 6 1/4 t à D, Pas PG à G - Pause
- 7 - 8 (en sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG - Retour /PG devant

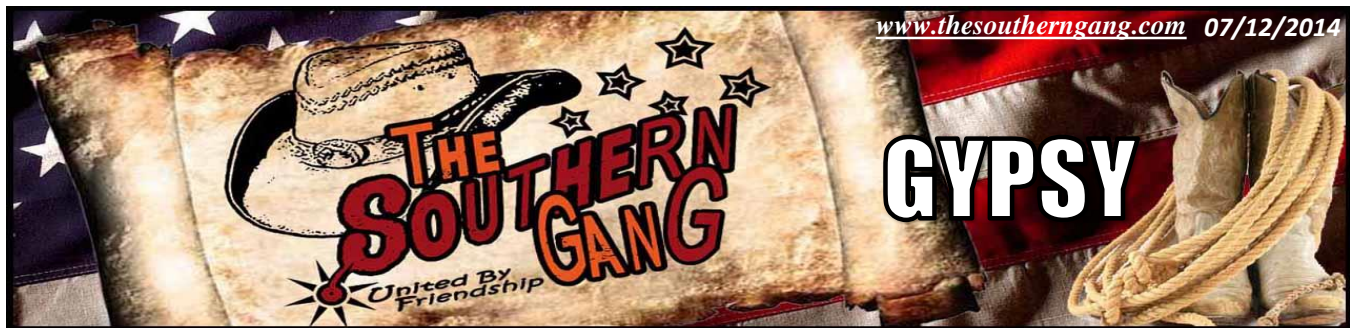
SECT-7 STOMP UP R BESIDE L, STOMP R FWD, SWIVELS (X2) STRUT 1/2 T

- 1 - 2 Stomp Up PD à côté de PG - Stomp PD devant
- 3 - 4 Pivoter Talos à D - Retour Talons au centre
- 5 - 6 Pivoter Talos à D - Retour Talons au centre
- 7 - 8 Point PD derrière - 1/2 t à D, Pose Talon PD

SECT-8 STRUT 1/2 T, ROCK STEP, STOMP R, STOMP L, CLAP, HOLD

- 1 - 2 Pointe PG devant - 1/2 t à D, Pose Talon PG
- 3 - 4 (en sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG - Retour /PG devant
- 5 - 6 Stomp PD à D - Stomp PG à G
- 7 - 8 Frapper des mains - Pause

Reprendre au début  avec le sourire !!!



Intermédiaires - Phrasée - 1 Mur - 2 Tags

Choregraphe: BALLS 'N ROSES

Music : Little bit gypsy - Kellie Pickler

PARTIE B

SECT-1 JUMPING JAZZ BOX R & L, HOOK L, 1/2 T & KICK L

- 1-2 (en sautant) Croise PD devant PG & Hook PG -Retour /PG & Kick PD
- 3-4 (en sautant) Retour /PD & Kick PG - Croise PG devant PD & Hook PD
- 5-6 (en sautant) Retour /PD & Kick PG - Retour /PG & Kick PD
- 7-8 (en sautant) Retour /PD & Hook PG derrière - 1/2 t à G & Kick PG devant

SECT-2 RECOVER & HOOK R, KICK R, HOOK L, 1/2 R & KICK L, JUMPING STEP LOCK STEP BACKWARDS

- 1-2 Retour /PG & Hook PD derrière - Kick PD devant
- 3-4 Retour / PD & Hook PG derrière - 1/2t à D, Kick PG devant
- 5-6 (en sautant) Croise PG devant PD & Hook PD - Retour /PD & Kick PG
- 7-8 (en sautant) Croise PG devant PD & Hook PD - Retour /PD & Kick PG

SECT-3 JAZZ BOX, ROCK STEP, STEP FWD, SWIVELS

- 1-2 (en sautant) Retour /PG - Croise PD devant PG & Hook PG
- 3-4 (en sautant) Retour /PG & Kick PD - Rock Step PD derrière
- 5-6 Retour /PG devant - Pas PD devant
- 7-8 Pivoter Talons à D - Retour Talons au centre

SECT-4 STRUT 1/2 T, STRUT 1/2 T, ROCK STEP BACKWARDS, STOMP R, STOMP L

- 1-2 Pointe PD derrière - 1/2 t à D, Pose Talon PD
- 3-4 Pointe PG devant - 1/2 t à D, Pose Talon PG
- 5-6 (en sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG - Retour / PG
- 7-8 Stomp PD à côté de PG - Stomp PG à côté de PD

TAG 1

SECT-1 STRUTS 1/2 T R (X2), STRUT R, STOMP, HOLD

- 1-2 Pointe PD à D - 1/2 t à D, Pose Talon PD
- 3-4 Pointe PG à G - 1/2 t à D, Pose Talon PG
- 5-6 Pointe PD à D - Pose Talon PD
- 7-8 Stomp PG à côté de PD - Pause

SECT-2 STRUTS 1/2 T L (X), STRUT L, STOMP, HOLD

- 1-2 Pointe PG à G - 1/2 t à G, Pose Talon PG
- 3-4 Pointe PD à D - 1/2 t à G, Pose Talon PD
- 5-6 Pointe PG à G - Pose Talon PG
- 7-8 Stomp PD à côté de PG - Pause

TAG 2

SECT-1 TOUCH FWD, RECOVER (X4)

- 1 à 4 Pointe PD devant - Ramène PD à côté de PG - Pointe PG devant - Ramène PG à côté de PD
- 5 à 8 Pointe PD devant - Ramène PD à côté de PG - Pointe PG devant - Ramène PG à côté de PD

FINAL Large Step arrière - Stomp

Phrasé : A-B-B-TAG 1-A-B-B-A(32)-A(32)-TAG 2-A(32)-B-B-A(32)-FINAL

Reprendre au début



avec le sourire !!!