



HALLELUJAH

68 count, 2 wall, level intermediate

Musique : "Joy's gonna come in the morning" The Samaritans

Chorégraphe : Adriano Castagnoli (Wild Country)

1-8 JUMPING CROSS ROCK WITH HOOK AND FLICK, TOGETHER & FLICK

- 1-2 (en sautant) Croiser PD devant PG et Hook PG derrière, revenir sur PG et Kick PD devant
- 3-4 (en sautant) Croiser PD devant PG et Hook PG derrière, revenir sur PG et Kick PD devant
- 5-6 (en sautant) PD derrière et Kick PG devant, croiser PG devant PD et Hook PD derrière
- 7-8 (en sautant) Revenir sur PD et Kick PG devant, PG à côté du PD et Flick PD derrière

9-16 STOMP-UP, TOE STRUT BACK RIGHT, KICK, COASTER STEP CROSS, STOMP FWD

- 1-2 Stomp-up PD à côté du PG, Pointe PD derrière
- 3-4 Poser Talon PD, Kick PG devant
- 5-8 PG derrière, PD à côté du PG, croiser PG devant PD, Stomp D devant en diag à DD

17-24 STOMP, TOE HEEL SWIVEL, STOMP, SWIVET x2, 1/4 TURN L, SCUFF

- 1 Stomp G à côté du PD (Pointe G tournée vers l'intérieur)
- 2-3-4 Pivoter pointe PG à G, pivoter talon PG à G, Stomp PD à côté du PG
- 5-6 Pivoter pointe PD à D & Talon PG à G, revenir au centre
- 7-8 Pivoter pointe PG à G & Talon PD à D avec ¼ tour à G, Scuff PD à côté du PG

25-32 TOE STRUT FWD, PIVOT 1/2 TURN R, HOLD, ROCK BACK, STOMP TWICE

- 1-2 Poser pointe PD devant, Poser Talon PD au sol
- 3-4 ½ tour à D et Pas PG derrière, Pause
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière et Kick G devant, revenir sur PG
- 7-8 Stomp PD à côté du PG, Stomp PD devant

33-40 HEELS SWIVEL, HEEL SWITCHES & 1/4 TURN R, STOMP

- 1-2 Pivoter les 2 Talons à D, Pause
- 3-4& Pivoter les Talons à G, Pause, PD à côté du PG
- 5&6 Touch Talon PG devant, Poser PG à côté du PD, ¼ tour à D et Touch Talon PD devant
- &7-8 PD à côté du PG, Flick PG derrière, Stomp PG à côté du PD

41-48 SWIVEL TOES & HEELS OUT, SWIVET, HEEL FAN RIGHT & LEFT

- 1-2 Pivoter les 2 pointes OUT, pivoter les 2 Talons OUT
- 3-4 Pivoter pointe PD à D & Talon PG à G, revenir au centre
- 5-6 Pivoter talon PD à D, ramener talon PD au centre
- 7-8 Pivoter talon PG à G, ramener talon PG au centre (finir PdC sur PG)

49-56 1/2 TURN LEFT, STOMP, KICK, SCUFF, GRAPEVINE, TOUCH

- &1-2 Flick PD derrière en commençant ½ tour à G sur PG, Stomp PD à côté du PG
- 3-4 Kick PG à G, Scuff PG à côté du PD
- 5-8 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, Touch Pointe PD à D

57-64 ROLLING VINE R, STOMP, 1/2 TURN L, STOMP, HOLD

- 1-4 Rolling vine vers la droite, finir en Stomp PG à côté du PD
- 5-6 ½ tour à G sur le PD avec Sweep PG derrière sur 2 temps
- 7-8 Stomp PG à côté du PD, Pause

65-68 HEEL SWITCHES, FWD SCOOT & KICK TWICE

- 1&2 Touch Talon PD devant, PD à côté du PG, Touch Talon PG devant
- &3-4 PG à côté du PD, petit Saut sur PG avec Kick PD devant (x 2)

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!