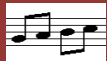
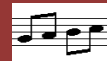


HERE WE GO



"If You Were My Girl" / EMERSON DRIVE



Chorégraphes : **Sandrine TASSINARI & Magali LEBRUN**

Niveau : **Novice/Inter**

Type : **32 Temps - 2 Murs - 3 Tags**

Mise en Page : **THE SOUTHERN GANG**

Date: **déc.-11**



ECRITE POUR NOS INVITES

FRANCAIS

LORS DE LA SOIREE D'INAUGURATION DE
L'ASSOCIATION

SECT-1 KICK BALL CROSS, ROCK SIDE STEP, SUFFLE, STEP 1/2 TURN

- 1 & 2 Kick PD devant - PD à côté PG - PG croise devant PD
- 3 - 4 PD à droite - Retour PdC s/PG
- 5 & 6 Pas chassé PD - PG - PD
- 7 - 8 PG devant - Pivot 1/2 Tour D (*avec PdC s/PD*)

SECT-2 STEP, TOUCH, STEP, SWIVEL, ROCK BACK STEP, STOMP UP

- 1 - 2 PG devant - Touche PD derrière PG
- 3 - 4 PD devant - Swivel Talons à Droite
- 5 - 6 Swivel retour Talons au centre (*avec PdC s/PG*) - PD derrière
- 7 - 8 Retour PdC s/PG - Stomp Up PD à côté PG

SECT-3 ROCK BACK JUMP, STEP 1/2 TURN, KICK TWICE, STEP CROSS, STEP BACK

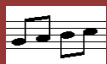
- 1 - 2 (*en sautant*) Rock PD derrière & Kick PG - Retour PdC s/PG
- 3 - 4 PD devant - Pivot 1/2 Tour G
- 5 - 6 Kick PD devant en diagonale D - Kick PD devant en diagonale G
- 7 - 8 PD croise devant PG - PG derrière

SECT-4 STEP SIDE, STEP FORWARD, FULL TURN, STEP, KICK, 1/2 TURN, STOMP UP

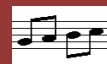
- 1 - 2 PD à Droite - PG devant
- 3 - 4 1/2 Tour G, PD droit derrière - 1/2 Tour G, PG devant
- 5 - 6 PD devant - Kick PG devant
- 7 - 8 1/2 Tour Droite, PG à côté du PD - Stomp Up PD

Les Tags. En page 2

HERE WE GO



"If You Were My Girl" / EMERSON DRIVE



Chorégraphes : **Sandrine TASSINARI & Magali LEBRUN**

Niveau : **Novice/Inter**

Type : **32 Temps - 2 Murs - 3 Tags**

Mise en Page : **THE SOUTHERN GANG**

Date : **déc.-11**



TAG 1

4 ème MUR - Section 1 - Compte 8 :

(Fin du 1er Refrain)

Basculer le PdC sur le PG au lieu du PD, Puis Tag

HEEL-STRUT, 1/2 TURN TOE-STRUT, 1/2 TURN ROCKING CHAIR

- 1 - 2 Talon PD devant - Pause Pointe PD
- 3 - 4 1/2 tour D, Pointe PG derrière - Pause Talon PG
- 5 - 6 1/2 Tour D, Step PD devant - Retour PdC s/PG
- 7 - 8 Step PD derrière - Retour PdC s/PG

TAG 2

Fin du 9 ème Mur

(Mur qui suit le 2ème Refrain)

STOMP X2 - HEEL X4

- 1 - 2 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD (*avec PdC s/PG*)
- 3 - 6 Pointe D devant et Tape Talon D au sol **x4**

**TAG 3
FINAL**

12 ème MUR - Section 2 - Compte 4 :

(Final)

En position Swivel Talon à D : Revenir au centre avec le compte 1 du Tag

TOE-STRUT, 1/2 TURN TOE-STRUT, 1/2 TURN ROCKING CHAIR

- 1 - 2 Pointe D devant - Pause Talon D
- 3 - 4 1/2 Tour D, Pointe G derrière - Pause Talon G
- 5 - 6 1/2 Tour D, Step PD devant - Retour PdC s/PG
- 7 - 8 Step PD derrière - Retour PdC s/PG

1/2 TURN TOE-STRUT, 1/2 TURN ROCKING CHAIR

- 1 - 2 1/2 Tour G, Poite PD derrière - Pause Talon D
- 3 - 4 1/2 Tour G, Step PG devant - Retour PdC s/PD
- 5 - 6 Step PG derrière - Retour PdC s/PD

STOMP X4

- 1 - 2 Stomp PG devant - Stomp PD à côté du PG
- 3 - 4 Stomp PD devant - Stomp PD en avançant légèrement

Bonne Danse à Tous