



HEY POPS

Hey Pops / Ryan Shupe & The Rubberband

Chorégraphe : David VILLELLAS

Niveau : INTERMEDIAIRE AVANCE

Type : 64 comptes - 2 Murs

Traduction : JEAN LUKE

SECT-1 JUMP x2 (ROCK STEP CROSS, ROCK STEP) x2

- 1 - 2 (*en sautant*) ½ tour D, 2 Jump s/PG et Jambe D levée
- 3 - 4 (*en sautant*) Rock PD croisée devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG
- 5 - 6 (*en sautant*) Rock PD derrière diag D et Touch Talon G devant diag G – retour s/PG
- 7 - 8 (*en sautant*) Rock PD croisée devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG

SECT-2 JAZZBOX JUMPING x2

- 1 - 2 (*en sautant*) Rock PD derrière diag D et Touch Talon G devant diag G – retour s/PG
- 3 (*en sautant*) ¼ tour G, Rock PD croisée devant PG et Hook PG derrière
- 4 (*en sautant*) retour s/PG et petit Kick PD devant
- 5 - 6 (*en sautant*) ¼ tour G, petit Kick PG devant – Rock PG croisée devant PD et Hook PD derrière
- 7 - 8 (*en sautant*) ¼ tour G, petit Kick PG devant – retour s/PG et petit Kick PD devant diag D

SECT-3 GRAPEVINE RIGHT, 1+ ¼ TURN LEFT

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite – Touch Pointe G à gauche (Genou G à l'intérieur)
- 5 - 6 ¼ tour G, PG devant – ½ tour G, PD derrière
- 7 - 8 ½ tour G, PG devant – Scuff PD devant

SECT-4 STEP, STOMP, STEP, STOMP, STOMP, HOLD, STEP, HOOK

- 1 - 2 PD devant – Stomp PG à côté du PD
- 3 - 4 PD derrière – Stomp PG au centre
- 5 - 6 Stomp PD à côté du PG – Pause
- 7 - 8 PD devant – Hook PG derrière PD et Slap Main D

SECT-5 KICK, KICK, HITCH, STOMP, TOE STRUT, TOE STRUT

- 1 - 2 (*en sautant*) Jump derrière s/PG et Kick PD devant – Jump derrière s/PD et Kick PG devant
- 3 - 4 Retour s/PG et petit Hitch Genou D – Stomp PD à côté du PG
- 5 - 6 Touch Pointe D derrière diag D – poser Talon D au sol
- 7 - 8 Touch Pointe G derrière diag G – poser Talon G au sol

SECT-6 HOOK, STEP, HOOK, STEP, ROCK BACK JUMP, STOMP, HOLD

- 1 - 2 Hook PD devant Tibia G – PD devant
- 3 - 4 Hook PG derrière PD – PG derrière
- 5 - 6 (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant et Flick PD derrière
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Pause

SECT-7 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 1 - 2 Touch Pointe D derrière – ½ tour D, poser Talon D au sol
- 3 - 4 Touch Pointe G devant – ½ tour D, poser Talon G au sol
- 5 - 6 PD derrière – PG à côté du PD
- 7 - 8 PD devant – Scuff PG à côté du PD

SECT-8 JUMP FWD, STOMP, SWIVET, KICK, STOMP, KICK, STOMP

- 1 - 2 Grand Saut s/PD en avançant et Hitch Genou G – Stomp PG devant
- 3 - 4 Swivet Pointe D à droite et Talon G à gauche – retour au centre
- 5 - 6 Kick PD devant – Stomp PD à côté du PG
- 7 - 8 Flick PD derrière – Stomp PD à côté du PG

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE !!!