

LI BARRI



DANSE COUNTRY

KEEP IT TEKI

64 temps, 4 murs, Avancés

Chorégraphie : David Villellas (Lizard Boots)

Musique : George Strait - Honk if you honky tonk - Danny Leigh - Mixed up mess of a heart

1-8 KICK, STOMP, KICK, STOMP, KICK, STOMP, DEUX SAUTS.

- 1 – 2 Kick avec la jambe D vers la D - Stomp PD à côté du PG
- 3 – 4 Kick jambe droite en avant - Stomp PD à côté PG
- 5 – 6 Kick avec la gauche vers la gauche - Stomp PG à côté PD
- 7 – 8 Saut sur le PD avec $\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche - Saut sur le PD.

9-16 STEP, SCUFF, STEP, $\frac{1}{2}$ TOUR, HOOK, GRAPEVINE, HOOK

- 1 – 2 Step PG en avant - Scuff PD à côté PG
- 3 – 4 Step PD en avant - PdC sur PD faire $\frac{1}{2}$ tour vers la G avec hook PG derrière jambe G
- 5 – 6 Step PG à G - Step PD derrière PG
- 7 – 8 Step PG vers la G - Hook PD derrière jambe G

17-24 KICK, HOOK, GRAPEVINE, HOOK, KICK, HOOK

- 1 – 2 Kick PD vers la D - Hook PD devant jambe G
- 3 – 4 Step PD vers la D - Step PG derrière PD
- 5 – 6 Step PD vers la D - Hook PG derrière la jambe D
- 7 – 8 Kick PG vers la G - Hook PG devant la jambe D

25-32 GRAPEVINE, DEUX DIAGONAL, AU CENTRE

- 1 – 2 Step PG vers la G - Step PD derrière PG
- 3 – 4 Step PG vers la G - Stomp PD à côté PG
- 5 – 6 Talo PD en diagonale D (en avant) - Talon PG en diagonale G (en avant)
- 7 – 8 Step PD en arrière en revenant au centre - Step PG en arrière à côté PD

33-40 STOMP, STOMP, $\frac{1}{2}$ TOUR, SCUFF, GRAPEVINE, SCUFF

- 1 – 2 Stomp PD à côté PG (X2)
- 3 – 4 PdC sur la G faire $\frac{1}{2}$ tour vers la D - Scuff PG à côté PD
- 5 – 6 Step PG à G - Step PD derrière PG
- 7 – 8 Step PG à G - Scuff PD à côté de PG

41-48 VAUDEVILLE DROITE, VAUDEVILLE GAUCHE.

- 1 – 2 Croiser PD devant PG - Reculer PG
- 3 – 4 Touch talon D en diagonale à D - Rassembler PD à côté PG
- 5 – 6 Croiser PG devant PD - Reculer PD
- 7 – 8 Touch talon G en diagonale à G - Stomp PG à côté PD

49-56 STEP, STOMP, STEP, STOMP, ECARTER TALON, POINTE, TALON, STOMP

- 1 – 2 Step PD en diagonale vers la D (en avant) - Stomp PG à côté PD
- 3 – 4 Step PD en diagonale vers la D (en avant) - Stomp PG à côté PD
- 5 – 6 Écarter talon G à G - Écarter pointe G à G
- 7 – 8 Écarter talon G à G - Stomp PD à côté PG

57-64 MONTERREY, KICK, STOMP, KICK, STOMP

- 1 – 2 Pointer pointe PD à D - ½ tour vers la D et rassembler PD à côté PG
- 3 – 4 Pointer pointe PG vers la G - Rassembler PG à côté PD
- 5 – 6 Kick PD en avant - Stomp PD à côté PG
- 7 – 8 Kick PG en arrière - Stomp PG à côté PD

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!

Association loi 1901 – LI BARRI DANSE COUNTRY
Siège social : Allée Archimède 13920 St Mitre les Rts
E mail : libarridansecountry@yahoo.fr

DANSE COUNTRY