



48 counts, 4 walls, intermediate

MARY MARY

Choreographed by Darren Bailey (2009)

Music : Mary / Zac Brown Band

1-8 ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS,

- 1-2 Rock du PD devant en diagonale - Retour sur le PG
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 5-6 Rock du PG devant en diagonale - Retour sur le PD
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

9-16 ROCK STEP, TOGETHER, ROCK STEP, MASH POTATOES STEPS BACK X4,

- 1-2& Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG
- 3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 5 PG derrière en pivotant les talons à l'intérieur
- 6 PD derrière en pivotant les talons à l'intérieur
- 7 PG derrière en pivotant les talons à l'intérieur
- 8 PD derrière en pivotant les talons à l'intérieur

17-24 BACK ROCK STEP, TOGETHER, BACK ROCK STEP, WALK, WALK, SHUFFLE FWD,

- 1-2& Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à côté du PD
- 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 5-6 PD devant - PG devant
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

25-32 STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/4 TURN,

- 1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche

33-40 HEEL GRINDS MOVING BACK AND CLAP X4,

- 1 Talon D devant et pointe D vers l'intérieur
- 2 Pivoter la pointe D à droite en déposant le PG derrière, taper des mains
- &3 PD à côté du PG - Talon G devant et pointe G vers l'intérieur
- 4 Pivoter la pointe G à gauche en déposant le PD derrière, taper des mains
- &5 PG à côté du PD - Talon D devant et pointe D vers l'intérieur
- 6 Pivoter la pointe D à droite en déposant le PG derrière, taper des mains
- &7 PD à côté du PG - Talon G devant et pointe G vers l'intérieur
- 8& Pivoter la pointe G à gauche en déposant le PD derrière, taper des mains - PG à côté du PD

41-48 WALK, WALK, WALK, KICK AND CLAP, BACK, BACK, COASTER STEP.

- 1-2-3 PD devant - PG devant - PD devant
- 4 Kick du PG devant, taper des mains
- 5-6 PG derrière - PD derrière
- 7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

Tag : Sur le mur 5, après les 12 premiers comptes Faire 8 Mash Potato Steps Back au lieu de 4 et continuer avec la danse Sur le mur 7, arrêter la danse après les 12 premiers comptes, sur le mot « way », croiser PD devant PG et faire ½ t. reprendre la danse au début.

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!