



MILLENNIUM

DANSE COUNTRY

64 temps, 2 murs, novices

Music : "HONKY TONG WORLD – Chris Ledoux" Alan Jackson

Choreographed by : Ester Mayans & Jose ferrer

1 - 8 SHUFFLE LEFT, ROCK BACK, KICK BALL CHANGE (X2)

- 1 & 2 PG à G, PD à côté de PG, PG à G
- 3 – 4 Rock PD derrière PG, ramener PdC sur PG
- 5 & 6 Kick PD devant, ball PD à côté de PG, PG côté de PD
- 7 & 8 Kick PD devant, ball PD à côté de PG, PG côté de PD

9 - 16 ROLLING VINE, STEP L, TOGETHER, STEP L, TOGETHER

- 1 à 4 PD en ¼ de tour à D, PG derrière en ½ tour, PD en ¼ de tour à D, Stomp PG près de PD
- 5 à 8 PG à G, PD près de PG, PG à G, PD près de PG

17-24 STEP FORWARD, KICK, STEP BACK, TOE BACK, MILITARY PIVOT (X2)

- 1 à 4 PD devant, Kick PG devant, PG derrière, Touch Pointe D derrière PG
- 5 à 8 PD devant, pivot ½ tour à G (X2)

25-32 STEP FORWARD, KICK, STEP BACK, STOMP, TWISTS

- 1 - 4 Pas PD devant, Kick PG devant, Pas PG derrière, Stomp PD à côté de PG
- 5 - 8 Swivels pointes à D, Talons à D, Pointes à D, Talons à D

33-40 HEELS, VAUDEVILLE ¼ TURN

- 1 – 4 Touch talon D devant, Ramener PD près de PG, Touch talon G devant, ramener PG près de PD
- 5 – 6 Croise PD devant PG – PG derrière avec ¼ de tour à D
- 7 – 8 Touch talon D devant en diagonale, Ramener PD près de PG

41-48 VAUDEVILLE, ½ MONTEREY TURN, SCUFF

- 1 – 4 Croise PG devant PD, PD à D, Touch talon G devant, Ramener PG près de PD
- 5 – 8 Pointe PD à D, ½ tour à D sur PG en ramenant PD près de PG, Pointe PG à G, Scuff PG près de PD

49-56 GRAPEVINE ¼ TURN, SCUFF, MILITARY PIVOT

- 1 – 4 Pas PG à G, Croise PD derrière PG, Pas PG à G avec ¼ de tour à G, Scuff PD près de PG
- 5 – 8 Pas PD devant, Pivot ½ tour sur PG, Pas PD devant, Pivot ½ tour sur PG

57-64 JAZZ BOX JUMP, LARGE STEP FORWARD, STOMP, HOLD

- 1 – 2 (en sautant) : PD croisé devant PG et hook PG derrière, PG derrière et kick PD devant
- 3 – 4 (en sautant) : PD à D et flick PG derrière, Stomp PG près de PD
- 5 – 8 Grand pas PD devant en diagonale sur 2 comptes, Stomp PG près de PD, Pause.

Tags : A la fin du 2nd mur :

1 à 8 : pauses,

9 à 16 : Rock PG à G, ½ tour à G sur PD, Rock PG à G, ½ tour à G sur PD, Stomp PG près de PD, pause, pause.

8^{ème} mur : Danser jusqu'à la fin de la section 4,

1 à 8 : Rock PG à G, ½ tour à G sur PD, Rock PG à G, ½ tour à G sur PD, Stomp PG près de PD, pause, pause.

9 à 12 : Pauses

10^{ème} mur : Danser jusqu'à la fin de la section 4,

1 à 8 : Rock PG à G, ½ tour à G sur PD, Rock PG à G, ½ tour à G sur PD, Stomp PG près de PD, pause, pause.

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!

Association loi 1901 – LI BARRI DANSE COUNTRY

Siège social : Allée Archimède 13920 St Mitre les Rts

E mail : libarridansecountry@yahoo.fr