



# OH YES

32 counts, 2 walls, intermediate

Choreographed by : Wendy Anne Redpath

Music : Yes - Chad Brock

## 1 à 8 **STEP ,DRAG ,TOUCH ROCK & SHUFFLE BACK**

- 1 Grand pas avant du pied droit dans la diagonale droite
- 2 – 3 Ramener le pied gauche près du pied droit en laissant la pointe au sol
- 4 “Touch” du pied gauche à côté du pied droit
- 5 – 6 Rock step avant gauche
- 7 & 8 Triple Step arrière GDG

## 9 à 16 **ROCK ,SHUFFLE FORWARD, ROCK & COASTER STEP**

- 1 – 2 Rock step arrière droit
- 3 & 4 Triple Step avant DGD
- 5 – 6 Rock step avant gauche
- 7 & 8 Coaster step GDG

## 17 à 24 **STEP ,DRAG ,TOUCH ROCK & SHUFFLE FORWARD**

- 1 Grand pas arrière du pied droit dans la diagonale droite
- 2 – 3 Ramener le pied gauche près du pied droit en laissant la pointe au sol
- 4 “Touch” du pied gauche à côté du pied droit
- 5 – 6 Rock step arrière gauche
- 7 & 8 Triple Step avant GDG

## 25 à 32 **FULL TURN SHUFFLE ROCK & ½ TURNING SHUFFLE**

- 1 – 2 Full turn (tour complet) à gauche en posant DG
- 3 & 4 Triple Step avant DGD
- 5 – 6 Rock step avant gauche
- 7 & 8 Triple Step ½ tour à G GDG

Restart : Au 5° mur (la 3° fois où l'on démarre la danse sur le mur de devant) redémarrage après les les 16 premiers temps

*RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!*