

16/09/2015



Novices - 64 comptes - 2 Murs - 1 Restart

Chorégraphe: David VILLELLAS

Music : Rob WILSON/ I think I like it here

SECT-1 HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, KICK R, CROSS R, UNWIND 1/2 T L, HOLD

- 1 à 4 Touch Talon PD devant - Pose Ball PD - Touch Talon PG devant - Pose Ball PG
- 5 - 6 Kick PD devant - Croise PD devant PG
- 7 - 8 Dérouler 1/2 t à G - Pause

SECT-2 HEEL STRUT L, HEEL STRUT R, KICK L (X2), STEP L BACKWARD, HOLD

- 1 à 4 Touch Talon PG devant - Pose Ball PG - Touch Talon PD devant - Pose Ball PD
- 5 - 6 Kick PG devant - Kick PG devant
- 7 - 8 Pas PG derrière - Pause

SECT-3 SLOW COASTER STEP, SCUFF L, STEP LOCK STEP, SCUFF R

- 1 - 2 Pas PD derrière - Pas PG à côté de PD
- 3 - 4 Pas PD devant - Scuff PG à côté de PD
- 5 - 6 Pas PG devant - Lock PD derrière PG
- 7 - 8 Pas PG devant - Scuff PD à côté de PG

SECT-4 1/2 T L & STEP R BACKWARD, HOOK L BACK, 1/2 L & STEP L FWD, HOOK R BACK, OUT, OUT, IN, IN

- 1 - 2 1/2 t à G, Pas PD derrière - Hook PG derrière genou D
- 3 - 4 1/2 t à G, Pas PG devant - Hook PD derrière genou G
- 5 - 6 Pas PD devant en diag. D - Pas PG devant en diag. G
- 7 - 8 Retour PD au centre - Retour PG au centre

SECT-5 STEP R TO R, CROSS L BEHIND R, TOE STRUT R 1/4 T L, TOE STRUT L 1/2 T L, TOE STRUT R 1/4 T L

- 1 - 2 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 3 - 4 1/4 t G, Touch Pointe PD devant - Pose Talon PD
- 5 - 6 1/2 t G, Touch Pointe PG devant - Pose Talon PG
- 7 - 8 1/4 t à G, Touch Pointe PD à D - Pose Talon PD

SECT-6 STEP L TO L, CROSS R BEHIND L, TOE STRUT L 1/4 T R, TOE STRUT R 1/2 T R, TOE STRUT L 1/4 T R

- 1 - 2 Pas PG à G - Croise PD derrière PG
- 3 - 4 1/4 t à D, Touch Pointe PG devant - Pose Talon PG
- 5 - 6 1/2 t à D, Touch Pointe PD devant - Pose Talon PD
- 7 - 8 1/4 t à D, Touch Pointe PG à G - Pose Talon PG

SECT-7 VAUDEVILLE L, POINT R BACKWARD, KICK R (X2), STEP R BACKWARD, HOLD

- 1 - 2 Croise PD devant PG - Pas PG à G
- 3 - 4 Touch Talon PD en Diag avant D - Touch Pointe PD derrière
- 5 - 6 Kick PD devant (X2)
- 7 - 8 Pas PD derrière - Pause

SECT-8 1/2 T L & ROCK STEP L FWD, RECOVER R, 1/2 T L & STEP L FWD, SCUFF R BESIDE L, JAZZ BOX, STOMP L

- 1 - 2 1/2 t à G, Rock Step PG devant - Retour /PD
- 3 - 4 1/2 t à G, Pas PG devant - Scuff PD à côté de PG
- 5 - 6 Croise PD devant PG - Pas PG derrière
- 7 - 8 Pas PD à D - Stomp PG devant

RESTART Sur le 3ème mur, après la section 4

Reprendre au début



avec le sourire !!!