

LI BARRI



DANSE COUNTRY

# RETURNS

56 comptes - 2 murs - INTERMEDIAIRE

Choreographed by : THE DALTON

Music : Lonesome Road - Rascal Flatts

## 1 à 8 ROCK CROSS FWD JUMP, SIDE, SCUFF, SCOOT & HITCH TWICE, STEP FWD, SCUFF

1 à 4 (*en sautant*) Rock Step PD croisé devant PG – Retour /PG – Pas PD à D – Scuff PG à côté du PD

5 à 8 (*en sautant*) Saut /PD devant et Hitch PG devant (**x2**) – Pas PG devant - Scuff PD à côté du PG

## 9 à 16 ROCK FWD, FULL TURN BACK, ROCK BACK JUMP, STOMP, HOLD

1 à 4 Rock Step PD devant – Retour /PG – ½ t à D, Pas PD devant - 1/2 t à D, Pas PG derrière

5 à 8 (*en sautant*) Rock Step PD derrière Kick PG devant – Retour /PG – Stomp PD devant - Pause

## 17 à 24 SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK BACK, 1/4 TURN, GRAPEVINE

1 & 2 ½ t D, Triple Step PG-PD-PG

3 - 4 Rock Step PD devant – Retour /PG

5 à 8 ¼ t à G, Pas PD à D – Croise PG derrière PD – Pas PD à D – Croise PG devant PD

## 25 à 32 ROCK 1/4 TURN, FULL TURN, TOE SIDE, STEP BACK, TOE SIDE, STEP BACK

1 à 4 ¼ t à D, Rock Step PD devant – Retour /PG – ½ t à D, Pas PD devant – ½ t à D, Pas PG derrière

5 à 8 Touch Pointe PD à D – Pas PD derrière PG – Touch Pointe PG à G – Pas PG derrière PD

## 33 à 40 ROCK BACK JUMP, SCUFF, HITCH, STOMP, HOLD, ROCK SIDE 1/2 TURN

1 - 2 (*en sautant*) Rock Step PD derrière et Kick PG devant – Retour /PG

3 - 4 Scuff PD à côté du PG – Hitch Genou D

5 à 8 Stomp PD devant – Pause – ½ t à G, Rock Step PG à G – Retour /PD

## 41 à 48 ROCK CROSS FWD JUMP, STEP SIDE, ROCK CROSS FWD JUMP, STEP SIDE, STOMPS

1 - 2 (*en sautant*) Rock Step PG croisé devant PD – Retour /PD

3 - 4 (*en sautant*) Pas PG à G – Rock Step PD croisé devant PG

5 à 8 (*en sautant*) Retour /PG – PD à D – Stomp PG à côté du PD - Stomp Up PD à côté du PG

## 49 à 56 STOMP 1/4 TURN, HOLD, ROCK SIDE 1/4 TURN, STEP CROSS FWD, HOLD, ROCK SIDE

1 - 2 ¼ t à D, Stomp PD devant – Pause – ¼ t à D, Rock Step PG à G - retour /PD

5 - 6 Croise PG devant PD – Pause – Rock Step PD à D – Retour /PG

## RESTART AU 4ème MUR

Danser jusqu'au 4<sup>ème</sup> Compte de la Section 3, puis reprendre la danse au début

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!**