



BALLYMORE BOYS

32 counts, 4 walls, improvers

Choreographed by Dynamite Dot

Music : The boys of Ballymore – Sham Rock

1 à 8 POINT BACK, ½ TURN RIGHT, STEP, ½ TURN RIGHT, DIP DOWN AND UP, RIGHT TOE FORWARD, LEFT TOE SIDE

- 1 – 2 Poser la pointe PD derrière le PG – Pivot ½ tour à droite
- 3 – 4 Poser le PG devant – Pivot ½ tour à droite
- 5 – 6 Plier les genoux et se relever (les mains sont posées sur les cuisses)
- 7 & 8 Toucher la pointe PD devant – Ramener PD près de PG Pointer le PG à G

9 à 16 LEFT AND RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR WITH ¼ TURN LEFT, SHUFFLE

- 1 & 2 Sailor step GDG
- 3 & 4 Sailor step DGD
- 5 & 6 Sailor step GDG avec ¼ de tour à gauche
- 7 & 8 Triple step DGD devant

17 à 24 FULL TURN FORWARD, BUMP LEFT RIGHT LEFT, SHUFFLE BACK, ½ TURN SHUFFLE

- 1 – 2 Full turn (DG) vers la droite en avançant
- 3 & 4 Poser le PG devant – Bump devant – Bump derrière devant
- 5 & 6 Triple step DGD en arrière
- & Sur le ball du PD faire ½ tour vers la G
- 7 & 8 Triple step GDG devant

25 à 32 STEP ½ TURN, SIDE SWITCHES, HELL SWITCHES, CLAPS

- 1 – 2 Pas du PD devant – ½ tour à G
- 3 & 4 Pointer le PD à D – Ramener PD près de PG – Pointer le PG à G
- & 5 Ramener le PG près de PD – Poser le talon PD devant
- & 6 Ramener le PD près de PG – Poser le talon PG devant
- & 7 Ramener le PG près de PD – Poser le talon PD devant
- & 8 Clap Clap

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!