

Beautiful Messes

Chorégraphe : Maxence Bail

Musique : Beautiful Messes - Hillary Scott & The Scott Family

Niveau : Novice

Type : 4 Murs : 32 Temps

Fiche : Maxence Bail

Site : <https://goo.gl/mvz7zY>

**Workshop Journée Honky Tonk Charnay Les
Mâcon - Février 2017**

SECT-1 ROCK SIDE R, TOE STRUT 1/2 TURN L, ROCK SIDE L 1/2 TURN L, ROCK CROSS

- 1-2 Rock PD à droite - Retour s/PG
- 3-4 1/2 tour à gauche, Touch Pointe D à droite - Poser Talon D
- 5-6 1/2 tour à gauche, Rock PG à gauche - Retour s/PD
- 7-8 Rock PG croisé devant PD - Retour s/PD (Restart Au 15ème Mur - Au lieu du Rock : Step PG devant, Stomp Up PD)

SECT-2 VINE LEFT, POINT, 1/4 T R STEP FWD, 1/2 T R STEP BACK, 1/8 T R ROCK BACK DIAG

- 1-2 Pas PG à gauche - PD croisé derrière PG
- 3-4 Pas PG à gauche - Touch Pointe D à côté du PG
- 5-6 1/4 tour à droite, Pas PD devant - 1/2 tour à droite, Pas PG derrière
- 7-8 1/8 tour à droite, Rock PD derrière Diag - Retour s/PG (Restart Au 7ème Mur)

SECT-3 STEP LOCK STEP DIAG, HOOK, KICK, CROSS, KICK 1/8 TURN R, KICK

- 1-2 Pas PD devant Diag G - PG croisé derrière PD (lock)
- 3-4 Pas PD devant Diag G - Hook PG derrière PD
- 5-6 (en sautant et en reculant) Pas PG derrière & Kick PD devant - PD croisé devant PG & Hook PG derrière PD
- 7-8 (en sautant et en reculant) 1/8 tour à droite, Retour s/PG & Kick PD devant - Retour s/PD & Kick PG devant

SECT-4 CROSS, KICK, STEP, SCUFF, ROCK FWD, 1/4 TURN L ROCK BACK

- 1-2 (en sautant) PG croisé devant PD & Hook PD derrière PG - Retour s/PD & Kick PG
- 3-4 (en sautant) Retour s/PG - Scuff PD à côté PG
- 5-6 Rock PD devant - Retour s/PG
- 7-8 1/4 tour à gauche, Rock PD derrière - Retour s/PG