



Intermédiaire - 74 comptes - 4 murs

Chorégraphe : David Villellas

Musique : Jill Johnson - Why'd you come in here lookin' like that

Intro : 40 comptes

**SECT-1 HEEL GRIND ¼ TURN, ROCK STEP BACK, HEEL GRIND ¼ TURN, ROCK STEP BACK**

- 1 - 2 Touch Talon D devant (*Pointe D vers intérieur*) – ¼ tour D, pivoter Pointe D à droite
- 3 - 4 Rock PD derrière – retour s/PG
- 5 - 6 Touch Talon D devant (*Pointe D vers intérieur*) – ¼ tour D, pivoter Pointe D à droite
- 7 - 8 Rock PD derrière – retour s/PG

**SECT-2 GRAPEVINE, SCUFF, SCOOT & HITCH TWICE, STEP FWD, STOMP**

- 1 - 4 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – Scuff PG à côté du PD
- 5 - 6 (*en sautant*) Saut s/PD en avançant et Hitch Genou G **x2**
- 7 - 8 PG devant – Stomp Up PD à côté du PG

**SECT-3 POINT SIDE, POINT CROSS FWD, POINT SIDE, HOOK BACK, START WEAWE**

- 1 - 2 Touch Pointe D à droite – Touch Pointe D croisé devant PG
- 3 - 4 Touch Pointe D à droite – Hook PD derrière Genou G
- 5 - 8 PD à droite – Hook PG derrière Genou D – PG à gauche – PD croise derrière PG

**SECT-4 FINISH WEAWE, ROCK SIDE ½ TURN, GRAPEVINE, STOMP**

- 1 - 4 PG à gauche – PD croise devant PG – ¼ tour G, Rock PG devant – retour s/PD
- 5 - 8 ¼ tour G, PG à gauche – PD croise devant PG – PG à gauche – Stomp PD à côté du PG

**SECT-5 SWIVEL TOE-HEEL-TOE, STOMP, KICK, STOMP, FLICK, STOMP**

- 1 - 4 Swivel Pointe D à droite – Swivel Talon D à droite – Swivel Pointe D à droite – Stomp Up PG à côté du PD
- 5 - 8 Kick PG devant – Stomp Up PG à côté du PD – Flick PG derrière – Stomp Up PG à côté du PD

**SECT-6 ROCK ¼ TURN, ½ TURN, SCUFF, PIVOT MILITARY**

- 1 - 4 ¼ tour G, Rock PG devant – retour s/PD – ½ tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG
- 5 - 8 PD devant – Pivot ½ tour G – PD devant – Pivot ½ tour G (*finir PdC s/PG*)

**SECT-7 GRAPEVINE, HOOK, STEP SIDE, HOOK, STEP SIDE, HOOK**

- 1 - 4 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – Hook PG derrière Genou D
- 5 - 8 PG à gauche – Hook PD devant Tibia G – PD à droite – Hook PG devant Tibia D

**SECT-8 GRAPEVINE, SCUFF, PIVOT MILITARY**

- 1 - 4 PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – Scuff PD à côté du PG
- 5 - 8 PD devant – Pivot ½ tour G – PD devant – Pivot ½ tour G (*finir PdC s/PG*)

**SECT-9 ROCK FWD, JAZZ BOX JUMPING**

- 1 - 2 Rock PD devant – retour s/PG
- 3 - 4 (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG et Kick PD devant
- 5 - 6 (*en sautant*) PD croise devant PG et Hook PG derrière Genou D – retour s/PG et Kick PD devant
- 7 - 8 (*en sautant*) retour s/PD et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière

**SECT-10 ROCK BACK JUMP**

- 1 - 2 (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG

Reprendre au début  avec le sourire !!!